

Perioden 1941-1950

Under »Eventuelt« på generalforsamlingen i 1941 tog Anthon Berg ordet og ankede over, at der som regel altid manglede penge i økassen, som arkivaren måtte svare til og håbede, at den dag snart kunne komme, hvor det ikke behøvedes med den kedelige opfordring på tavlen, om at betale øllet.

Den altoverskyggende begivenhed for Sangforeningen i 1941 var indsyngning af en grammofonplade.

Sangforeningens formand R. Schiøth var allerede i 1940 fremkommet med idéen, som vakte begejstring hos bestyrelsen. Sangerne var dog en del skeptiske, idet tanken kom fuldstændig bag på dem.

Da den første overraskelse havde lagt sig og man forstod, at det virkelig var formandens mening at realisere idéen, begyndte man at diskutere, hvorledes sagen bedst kunne gribes an, og hertil måtte man selvfølgelig have dirigenten med på råd. Denne så i begyndelsen også med stor skepsis på tanken, (til sin kone udtalte han, at nu er de bestemt ikke helt normale i Glostrup Sangforening). Han mente, at koret ikke magtede en så stor opgave, og gjorde opmærksom på, at det krævede et meget stort forarbejde, idet der skulle præsteres noget virkelig godt, således at kendere ikke skulle rynke på næsen af korets præstation.

Man henvendte sig alligevel til det kendte grammofonselskab »Polyfon« og forelagde dem forskellige anmeldelser fra tidligere koncerter. Da bestyrelsen forstod, at der var interesse for sagen, valgte man Niels W. Gade: »Morgensang af Elverskud« og A. Kerckhoffs: »Ved Rugskjellet«.

Efter mange ugers intenst arbejde foregik indsyngningen i Odd-Fellow Palæet. Der hengik flere måneder med at få fremstillet pladen, fordi processen foregik i udlandet. Ved fremkomsten blev sangerne med damer indbudt til gratis kaffebord, hvor afspilning af pladen blev foretaget. Alle var overmåde begejstret. Så vidt vides blev alle plader afsat gennem forretningssalg. Et eksemplar findes i foreningens arkiv, skænket af R. Schiøth, for ikke så mange år siden.

Desuden var der flere koncerter i denne sommer, i Rådhusen i Glostrup, i Vridsløselille, Bazaren på K.F.U.M. og G.I.C.'s fest. Også Tivolikoncert (Kerckhoffskoret).

Glostrup Musikhandel

STANLEY MØLLER

Telf. 145

Hovedvejen 81 - Glostrup

Telf. 145



Columbia



Decca

Musikinstrumenter Foto-Apparater

Den 27. august bisattes fhv. Gårdejer J.G. Andersen, medstifter og æresmedlem af Glostrup Sangforening.

Sangforeningens efterårskoncert med efterfølgende bal på »Siesta« i september blev meget vellykket og gav ca. kr. 500,00 i overskud.

Derimod blev stiftelsesfesten en fiasko, idet kun ca. 35 mennesker var mødt og deraf slet ingen passive medlemmer. Under festen blev Olaf Torstensen og Leif Krafft fra »Samklang«, Oslo, udnævnt til æresmedlemmer.

To kirkekoncerter samt en velgørenhedskoncert afholdtes i december måned.

Der var nu 49 aktive sangere ved indgangen til det nye år 1942. Et rygeforbud på skolen vakte stor fortrydelse hos sangerne; man henstillede til dirigenten om at holde en pause under sangøvelserne. Udflugt til Sønderborg, der var foreslået i de sidste par år, blev udskudt.

12. marts gav Sangforeningen koncert i Rotary Klubben for ca. 500 tilhørere. Turistchef Mogens Lichtenberg indledte med foredrag, »Vi danske«. Lærer J.P. Bang reciterede »End skælver vor Jord« af Zakarias Nielsen, derefter sang koret værket med Sv. Askmann, som solist. Frede Faber var solist i Klæbels »Den klare Aftenstjerne«.

Mandag morgen kl. 7.00 den 13. april begav ca. 25 sangere sig på cykel til Hvissinge for at hylde foreningens æresmedlem Gårdejer Søren Jensen »Enciente-gården«, han fyldte 70 år.

Forårskoncerten på »Siesta« fredag den 1. maj (St. Bededag) blev en succes. Bestyrelsen havde handlet rigtigt ved at indgå i et samarbejde med Taastrup Amatørorkester, under Boris Pagsbergs ledelse. Såvel orkestret, som koret blev hilst med langvarigt bifald, og dette kulminerede, da man i fællesskab fremførte Griegs: »Landkjending« med Svend Askmann som solist. Dette værk måtte gives da capo.

Efter koncerten spillede orkestret op til dans. I aftenens løb fremførte fru Kofoed's elitehold en række moderne danse, og derefter gav søskendeparret Lis og Kaj Kofoed et henrivende stepnummer.

Udpluk fra anmeldelse om Tivolikoncerten søndag den 5. juli:

»De smukke sange blev præcist og rent sunget og med klar næsten for skematisk frasering. Koret trænger iøvrigt til en revision af klangforholdene. Mellemstemmerne lød alt for kraftigt i forhold til yderstemmerne, især til første tenorerne«.

Årets skovtur den 12. juli på cykel til Jægerkroen. For dem, der ikke havde cykler, blev der stillet hest og vogn til disposition. Start fra Jernbanestationen med medbragt madpakke.

A. Kerckhoffs havde nu dirigeret koret i 25 år, og man fejrede ham den 3. september ved en sammenkomst på Jernbanehotellet. Han blev modtaget på Glostrup station med Griegs »Sangerhilsen« og et dundrende hurra. Derefter gik man over til hotellet, hvor sanger-

ne dannede spalier og hyldede ham med klapsalver. hotellets have blev alle festens deltagere fotograferet hvorefter festkomitéens formand, blikkenslagermester K. Marer bød forsamlingen, især hædersgæsten velkommen ved et glas vin.

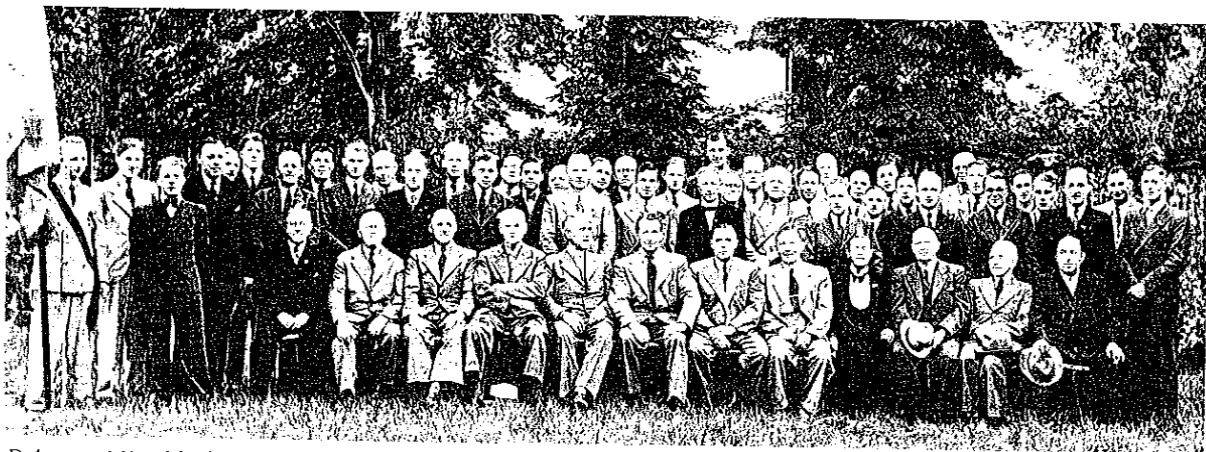
Ved den efterfølgende fællesspisning blev der holdt en del taler. Formanden R. Schiøth indledte: »Jeg har ikke været formand så længe, men længe nok til at forstå, hvad De, hr. Kerckhoffs, har betydet for Glostrup Sangforening. Vi har efterhånden, som årene er gået, mere og mere forstået at værdsætte Deres evner som dirigent, kun Deres eminente dygtighed har ført os frem til, hvor vi står i dag«. Formanden sluttede med at overrække Kerckhoffs en adresse og en meget smuk sølv cigarkasse med inskription og fyldt med cigarer. Mange andre taler blev holdt, men det vil føre for vidt, at referere disse.

Kerckhoffs takkede og sagde bl.a. »Jeg har aldrig fortrudt, at jeg sagde ja, da Pagsberg kom og spurgte, om jeg ville være dirigent i Glostrup Sangforening. Ved starten var der 10-25 sangere, og nu er vi over 50, en smuk buket af gamle og unge«. Kerckhoffs udbragte derefter, et længe leve den gamle forening.

Ved kirkekoncerten i Ledøje kirke den 6. september opstillede Glostrupsangerne alene, dog med Frede Faber, Roskilde, som solist. Efter koncerten samledes man i præstegårdshaven med de medbragte madkurve.

»Kerckhoffskoret« sang ved Sct. Jørgensbjerg Velgørenhedsforenings 60 års jubilæum. Her medvirkede også kgl. kammersanger Holger Byrding, som solist, samt Roskilde amatørorkester.

Efter anmeldelser at dømme var radiokoncerten i øk-



Deltagere i Kerckhoffs 25 års jubilæum.

tober en meget fin præstation. Det var en koncert, både kor, dirigent, solister og lyttere havde lige meget glæde af.

Et forslag fra 21 sangere om at bryde med »Vokation«, Roskilde p.gr. af nogle uoverensstemmelser ved radiokoncerten i efteråret 1942, blev på generalforsamlingen i januar 1943 forkastet med 23 stemmer imod, 19 for.

Sangforeningens formand havde indsendt et forslag om et nyt navn til Glostrup Sangforening. Dette blev debateret, men blev henlagt til næste års generalforsamling.

I året 1943, hvor foreningen fyldte 60 år, havde bestyrelsen vedtaget følgende punkter:

- 1) Alle kræfter sættes ind på at få en god koncert med gode solister.
- 2) Der udgives ikke noget festskrift.
- 3) Der ansøges om radiotransmission fra festen, selv om ansøgningen muligvis vil blive afslået.
- 4) Entre kr. 2,50, 2,00 og 1,50.
- 5) Tombola med 5000 lodder a kr. 0,10.
- 6) Til festen bevilges et beløb af indtil kr. 1.000,00.
- 7) Løvrigt bliver det efter de givne direktiver med hensyn til orkester, solister m. v. overdraget festudvalget at træffe det videre fornødne ang. arrangementet, dog således, at der ikke træffes aftaler før efter nærmere forhandling.

Som solist ved Kerekhoffs-koret's koncert i Tivoli den 27. juni medvirkede koncertsangerinde Ellen Margrethe Edlers.

Alvorlige ting blev drøftet på et sangermøde i august måned, nemlig mødepligten. Før en koncerts afholdelse, meldte der sig tilstrækkeligt på alle stemmer, men når koncerten skulle løbe af stablen udeblev mange, hvorved der blev uligevægt i koret.



Deltagere i turen til Maribo.

Man vedtog, at sangere der ikke mødte til to på hinanden følgende koncerter, ville blive udelukket fra deltagelse fremover.

I 1943 forfattede Anthon Berg teksten til Glostrup Sangforenings kendingsmelodi, som følger:

Værn om sangens ædle gave
du sanger som fik den gunst
alle vi fra Danmarks have
som udøver sangens kunst
række hånd imod hånd
i et venskabsbånd
i en fælles sag
Danskens sang i dag
fælles trang til en sang
jævner ofte vejen lang.

Vi er sangerbrødre glade
fra Glostrup vor forstads by
og vi kæmper for det stade
at koret må vinde ry
som et kor af format
med en sang parat
til hver lejlighed
fest som sorg hvem ved
syng da ud sangens bud
sangerglædens friske skud.

(Disse vers er stadig korets kendingsmærke).

Sangforeningens tur til Maribo den 28./29. august blev en bevæget tur, idet der som bekendt blev erklæret undtagelsestilstand, hvorefter koncerten i Maribo Domkirke måtte aflyses.

På grund af de alvorlige tider blev 60 årsjubilæet markeret mere stilfærdigt end bestyrelsen havde vedtaget. Af foreningens sekretær H.P. Rømning's udførlige referat, skal her citeres følgende uddrag:

»År 1943, den 30. november har Glostrup Sangforening bestået i 60 år. Jubilæet indtræffer i en for Danmark yderst alvorlig tid, idet landet siden den 9. april 1940 har været besat af de tyske tropper. Under hensyn til de urolige forhold har bestyrelsen besluttet, at jubilæumsfesten med koncert udsættes, indtil der kan festes uden de indskrænkninger i foreningslivet, som den nuværende tilstand medfører. Fra Statsradiofonien er modtaget meddelelse om, at der i tilslutning til jubilæet er givet Glostrup Sangforening lejlighed til at synge i radioen, mandag den 13. december kl. 18.20«.

Glostrup Sangforenings stifter blikkenslagermester P.F. Hansen samt førstelærer Wienike, der ligger begravet på Glostrup kirkegaard, blev mindet ved nedlæggelse af kranser af formanden R. Schiøth samt den tidligere formand Johan A. Knudsen.

Kl. 10.30 var der reception på Jernbanehotellet. På de aktive sangeres vegne mødte Anthon Berg og A.C. Hovgaard. De overrakte en pragtfuld blomsterdekoration prydet med smukke flag i de fire nordiske nationers farver.

Johan A. Knudsen overrakte en gæstebog sammen med en bankbog, hvis indestående beløb fortrinsvis skulle anvendes til at støtte unge sangere, som ikke havde råd til at deltage i Sangforeningens rejser.

Fra Glostrup Handelsforening mødte købmand Justesen, isenkræmmer Chr. Jensen og farvehandler Christensen og gratulerede med blomster.

Tre gamle II basser, drejermester C. Askmann, guldsmed M. Pagsberg og overtjener Jacob Jensen mødte frem med blomster og gratulerede.

Byrådsmedlem i Roskilde murermester C. Løve Jørgensen, formand for »Vokalion« lykønskede på sin forenings vegne, ved at overbringe en dirigentkløkke.

Endnu flere kom og lykønskede foreningen.

Derefter var der frokost for foreningens mandlige medlemmer og indbudte gæster. Efter at hr. Johan A. Knudsen havde talt for kongen, blev det vedtaget at sende Majestæten et telegram med følgende ordlyd:

»Glostrup Sangforenings aktive og passive medlemmer, der i dag fejrer foreningens 60 års stiftelse, sender Deres Majestæt vor underdanigste hyldest og hilsen med tak for trofast kongegerning mod land og folk, og i Håb om snarlig og fuldstændig helbredelse«.

Allerunderdanigst
Schiøth - formand.

Der indløb senere følgende telegram:

»Min hjerteligste tak«.

Chr. Rex.

Blandt talerne var journalist Thomsen og smedemester Chr. Larsen, de fremdrog bl.a. minder fra Sangforeningen fra halvfemsernes dage.

Foruden alle blomsterhilsener og telegrammer modtog foreningen pengegaver til ialt kr. 1.081,00.

Johan A. Knudsen blev ved denne lejlighed udnævnt til foreningens æresmedlem.

I radioen sang koret følgende jubilæumsprogram: »Lyse Land«, »Angelo«, »Må vi ...«, »Jens Kuk«, »Hymne«, »Hvile« og »Amor«.

Medlemstallet i foreningen var ved udgangen af jubilæumsåret 65 aktive og 90 passive.

Under generalforsamlingen i januar 1944 blev det oplyst, at foreningen havde købt en vandrepokal, der hvert år skulle overrækkes den sanger, som havde haft de færreste forsømmelser. Denne første gang blev den tildelt Henry Dahl Nielsen.

Dette år optrådte Sangforeningen adskillige gange, hvoraf skal nævnes koncerterne i Rådhushaven, Husholdningsforeningen, Avedøre borgerforening, samt Folkedanserstævnet. Endvidere julekoncerter i Glostrup og Sct. Laurentii kirker.

Under foreningens årlige slagtegilde, der blev afholdt på Jernbanehotellet den 2. november oplyste formanden, at II bas og æresmedlem blikkenslagermester Chr. Sørensen havde været aktivt medlem i 40 år. Sangkammeraterne hyldede deres populære sangerbror og Haslund gjorde det endda på vers. Af formanden fik jubilaren overrakt et smukt ur med inskription.

Den på et bestyrelsesmøde berammede generalforsamling til afholdelse den 8. februar 1945 kl. 18.30, måtte under hensyn til de i mellemtiden ændrede lukketidsbestemmelser ændres til søndag den 11. februar kl. 10.00.

Formanden omtalte de vanskeligheder Sangforeningen havde måttet arbejde under. Tivolikoncerten i sommeren 1944 måtte aflyses, idet koncertsalen var blevet schalburgteret samme dag, som koncerten skulle afholdes. Turen til Ledøje kirke måtte også aflyses. Efter at have omtalt de nye restriktioner, der havde bevirket at sangøvelserne for tiden var indstillet, sluttede formanden sin beretning med at udtale håbet om, at der i 1945 måtte blive fred og ro, hvilket var nødvendigt for at arbejdet i Sangforeningen kunne trives.

For ti års medlemsskab som aktive sangere uddelte formanden herefter guldnålen til Helge Jensen, Helmer Nielsen og kasserer Poul Andersen og takkede disse for den store interesse, de gennem årene havde vist foreningen.

Foreningens æresmedlem og tidligere formand Johan A. Knudsen afgang ved døden og begravedes fra Glostrup kirke den 27. februar 1945. Han var medstifter af Asylforeningen og Handelsforeningen. Mangeårigt bestyrelsesmedlem i Forstædernes Bank. Medlem af Glostrup sogneråd i tiden 1930-1933. De sene-

ste år helligede Johan A. Knudsen sig sin kæphest, Sangforeningen, og var siden »Kerckhoffskoret«'s start dets formand.

Glostrupsangere stod æresvagt ved kisten og Sangforeningen sang under Kerckhoffs' ledelse Kuhlaus »Hymne« og »Alle Træer står så stille«.

På forslag af adskillige sangere måtte bestyrelsen indkalde til ekstraordinær generalforsamling den 18. september.

Kommunesekretær Johs. Christiansen blev valgt til dirigent. Følgende forslag blev behandlet: Ingen stemmeret til passive medlemmer i rent sanglige anliggender. Kvartalsvis optagelse af nye sangere. Kun deltagelse af sangere, der havde deltaget i mindst de to sidste prøver før koncerten, samt en hel del flere forslag. Resultatet blev, at der blev nedsat et lovudvalg, bestående af: H. P. Rømning, Johs. Christiansen, R. Schiøth, Barstad samt Vald. Andersen.

Bestyrelsen med damer deltog den 3. november i »Samklang«s fredsfest i Ingeniørernes hus i Oslo. »Samklang« dekorerede ved denne lejlighed Glostrup Sangforenings kasserer Poul Andersen med »Den Gyldne Gjøk«s 1ste grad, for hans arbejde med gavepakkerne under krigen og »Samklang-barnas« sommerferieophold i Danmark i 1945.

H. P. Rømning valgtes efter Johan A. Knudsens død til formand for »Kerckhoffskoret«.

I november måned opførte Sangforeningens »skuespillere« under Anthon Berg's instruktion »Brødrene Østermanns Huskors«, der blev en kæmpesucces.

Formanden R. Schiøth ønskede ved Generalforsamlingen i januar 1946 at nedlægge sit mandat, men blev dog overtalt til at fortsætte.

De nye love blev vedtaget, dog med en ændring af paragraf 5. - Ændringen bestod i, at formanden vælges direkte af generalforsamlingen og ikke af bestyrelsen alene. Altså, gjaldt disse nye og ændrede love fra 31. januar 1946. Poul Andersen meddelte, at han ønskede, at nedlægge sit mandat som kasserer. Hans motivering var, at hans forslag om at vælge *kassere* direkte på generalforsamlingen ikke blev fremmet. Fhv. overbetjent Rømning blev herefter konstitueret, som kasserer.

Sangforeningens æresmedlem og aktive sanger gennem mere end 40 år blikkenslagermester Chr. H. Sørensen blev bisat den 7. juli.

Sammen med foreningen »Norden« og Glostrup Husholdningsforening gennemførte Glostrup Sangforening et stort dansk-svensk stævne her i Glostrup i dagene 24.-25. august. Her skabtes den første kontakt med Landskrona allm. Sångförening.

Ved bestyrelsesmøde i september måned var der ikke enighed om, hvorledes foreningens stiftelsesfest skulle forme sig. Der blev fra forskellig side foreslået festmiddag, men på grund af de forhøjede spirituspriser, blev der slet ingen fest.

Fra flere sider udtaltes, at der for tiden sporede en vis mangel på interesse for sangen, ligesom det blev fremhævet, at ikke alle sangere var fuldt kvalificerede til at synge i koret.

Ved koncerten på »De Gamles Hjem« gav en af sangerne, Poul Eliassen et par solonumre og høstede meget bifald.

Foreningens generalforsamling i januar 1947 har, efter referaterne at dømme, været temmelig livlig. Der blev udvekslet flere skarpe bemærkninger. Maskinmester R. Schiøth trak sig tilbage og til ny formand valgtes fhv. overbetjent H. P. Rømning.

For 10 års tro sangertjeneste overrakte den afgæede formand guldnålen til politibetjent Preben Darkner og trikotagehandler Vald. Andersen. Vandrepokalen for ikke at forsømme gik til repræsentant Frede Simonsen.

I juni måned havde foreningen besøg af »Otta Mannskor« fra Norge. Sammen med dette kor medvirkede Glostrup Sangforening ved grundlovsfesten i »Strandens Forsamlingshus«.

Glostrup Sangforenings genvisit i Landskrona foregik i september måned. Ved modtagelsen spillede et 15 mands orkester. Med dette i spidsen marcherede alle til Folkets Hus. Koncerten afholdtes i en af byens parker og blev overværet af 2-3000 mennesker.

Søndag den 26. oktober stod Glostrup Sangforening som arrangør for en stor offentlig koncert på »Siesta« under medvirken af Statsradiofonien's Drengekor, med Henning Elbirk som dirigent.

For at modvirke, at en orkesterkoncert med Grethe Kolbe's orkester, den 22. november på Siesta, ikke skulle give så stort et underskud, som arrangementet den 26. oktober, fik bestyrelsen udvirket at Håndelsforeningen, Grundejerforeningen samt Hånd-

værker- og Industriforeningen stod som medarrangører af denne koncert.

A. Kerckhoffs blev fejret på sin 60 års dag med festmiddag og efterfølgende bal på Hotel Roar i Roskilde af »Kerckhoffskoret«, som nu bestod af »Vokalion« og Glostrup Sangforening.

I festen deltog ca. 100 personer, og den forløb med mange taler og gaveoverrækkelser samt sange forfattet til lejligheden. Ikke mindst blev en sang af A. W. (August Wegelbye - »Vokalion«-sanger) modtaget med stort bifald. Maden var fortrinlig og betjeningen under overtjener Mikkelsens ledelse udmærket.

På generalforsamlingen i januar 1948 skete ikke større omvæltninger. Svend Askmann modtog ikke genvalg til bestyrelsen og Frede Simonsen nyvalgtes. Efter valgene overrakte formanden 25 års nålen til Hubbin Pagsberg og Erik Nielsen.

Erik Nielsen fik vandrepokalen til evig eje, og Poul Andersen oplyste, at en anonym giver derfor havde skænket en ny sølvpokal.

Efter drøftelse om prøve af sangerne vedtoges det at henstille til dirigenten at prøve sangerne ved tilfældigt at udtage en kvartet eller oktet til prøve.

Da Svend Askmann ikke mere var aktivt medlem og koret dermed manglede en reserverdirigent, pålagde bestyrelsen Henning Hansen og Anthon Berg at sætte sig ind i dette hverv.

Søndag den 11. april 1948 sang »Kerckhoffskoret« radioen.

Bestyrelsesmødet i april måned blev ret så bevæget. En aktiv sanger havde udmeldt sig af foreningen p.gr af uorden ved den nylig afholdte forårsfest på »Siesta«. Det var et passivt bestyrelsesmedlem af festudvalget, der havde udvist en upassende opførsel. Vidneudsagn overfor bestyrelsen var af en sådan art, at de ikke kan refereres, idet de langt overskrider, hvad velanstændigheden tillader. Bestyrelsen vedtog at nedlægge deres mandater og indkalde til ekstraordinær generalforsamling den 28. april.

Da den omstridte person nu havde udmeldt sig af foreningen blev bestyrelsen genvalgt med akklamation, og suppleanten indtrådte.

På et møde i august måned meddeltes at »Vokalion« udtrådte af »Kerckhoffskoret«, idet »Vokalion« havde skiftet dirigent.

I dagene 11. og 12. september var 25 sangere med damer fra Landskrone allm. Sångförening på besøg i Glostrup. Alle blev indkvarteret privat hos aktive og passive medlemmer af foreningen.

Under festaftenen på Jernbanehotellet fik fhv. overbetjent H.P. Rømning overrakt L.A.S.'s æres-
emblem.



Sangerbillede 1948.

Søndag formiddag var der besøg på »Domi«, Sdr. Ringvej. Megen opmærksomhed vakte de store to-etagers busser.

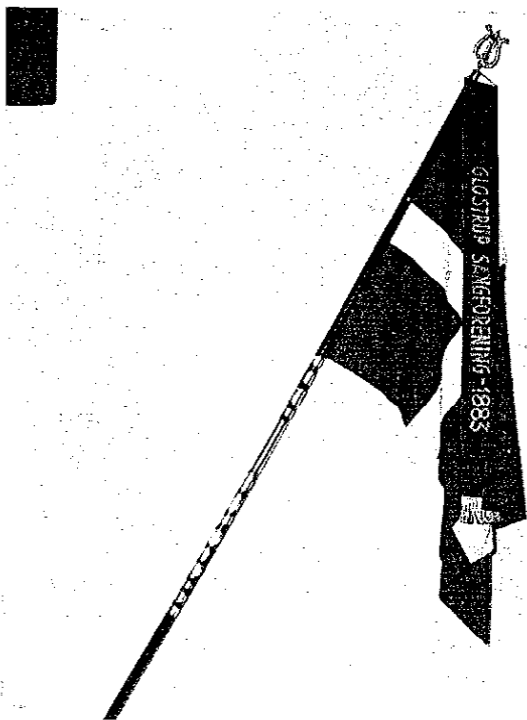
Om eftermiddagen medvirkede begge kor ved koncerten i Rådhushaven.

A. Kerckhoffs's musikteori under øvelsaftenerne blev diskuteret på et møde i oktober måned. Disse teo- riforedrag kunne somme tider vare hele aftenen og det vedtoges at henstille til dirigenten at henlægge teorien til før sangøvelserne.

Igennem foreningen »Norden« havde Sangforeningen fået en henvendelse fra et kor i Kotka, Finland, om et besøg her i Glostrup. Bestyrelsen måtte beklage, at Sangforeningen ikke for tiden turde påtage sig et så omfattende arrangement.

Storstilet sangerfest i Glostrup Sangforening var overskriften i avisreferat om foreningens 65 års fest på Jernbanehotellet den 27. november. Her lidt ud- drag af omtalen:

Kl. 19.00 begyndte festen i den store sal og der var ca. 130 festklædte deltagere ved de smukt pyntede borde. Festudvalgsformanden, kommissionær Henning Hansen bød velkommen. En særlig velkomst blev rettet til aftenens hædersgæster, sognerådsformand Vald. Hansen, organist Kerckhoffs, Thorstensen og Lundberg fra »Samklang«. Hermann Køhn fra Otta. Æresmedlemmer fhv. smedemester Chr.



Sangforeningens nye fane.

Larsen og bogbinder Haslund, og til pressen, repræ- senteret ved Thomsen og K. Mølnitz og hustru.

Foreningen indviede den af Henning Hansen skæn- kede nye fane. Efter tale for kongen slog aftenens ordstyrer isenkræmmer Chr. L. Jensen det første søm i den nye fane. A. Kerckhoffs det andet søm i med øn- sket om fred og velsignelse for vort elskede fædre- land; formanden fhv. overbetjent H.P. Rømning takkede Henning Hansen for den smukke fane og slog det tredje søm i med ønsket om bevarelse af det gode kammeratskab og sammenhold i Glostrup Sang- forening.

Festmiddagen tog sin begyndelse, medens Harald Mortensens 8-mands orkester musicerede. Der blev holdt en del taler bl.a. af Hermann Køhn fra Otta, som bragte en hilsen fra Norge og sluttede med at overrække en smuk træfigur, lavet af en kendt norsk kunstner fra Gudbrandsdalen.

Oscar Lundberg fra »Samklang« ønskede til lykke og overrakte et smukt sølvfad med inskription. Korets æresmedlem Olaf Thorstensen fra »Samklang« min- dede sangerne om deres store forpligtelse, - at bringe sangen videre.

A. Kerckhoffs holdt derefter en smuk tale og slutte- de med at udtale, at han fandt tiden inde til at bede om lov til at være dus med alle sangerne, som disse nu var indbyrdes, og han håbede, at foreningen måtte stå som et eksempel på dansk mandskorsang i Norden.

Sognerådsformand Vald. Hansen sagde bl.a. i sin tale at sognerådet fremover vil støtte foreningen med lokaler på skolen. Takkede for foreningens velvilje med at synge for andre og for de offentlige koncerter, der bragte Glostrups navn frem andre steder.

Da endnu mange talere havde meldt sig, måtte tale- tiden nedsættes til tre minutter.

En af talerne var gårdejer Enstrøm, Brøndbyøster. Han fik den aftale i stand, at koret besøgte ham hvert år den sidste sangaften før sommerferien.

Ordstyreren afsluttede talernes rækker med oplæs- ning af diverse telegrammer og på formandens vegne takke de mange, der havde bidraget til festen, herun- der Poul Andersen for økonomisk støtte.

Alt i alt en succes og som d'hr. fra pressen skrev, en medvirkende årsag hertil må også tilskrives fru Inge- bergs gode mad og den flinke tjenerstab.

Den 4. december opførte Glostrup Sangforenings diletanter under instruktion af Anthon Berg: »Even- tyr på fodrejse«, sangspil i 4 akter af C. Hostrup for foreningens medlemmer, og dagen efter for medlem- mer af G.I.C., Handelsforeningen, Skytteforeningen m. fl. (Ved generalprøven den 1. december havde man indbudt Glostrup aldersrentenydere).



»Kotkan Lauhijat«.

Kirkekoncert i Sct. Laurentii og Glostrup kirker den 5. og 9. december samt en velgørenhedskoncert i Stege søndag den 12. december. Året afsluttedes som sædvanlig med sang på Alderdomshjemmet, hvor der også under kaffebordet blev sunget en masse sange og med Holger Nielsen ved klaveret.

Over 7 tæt beskrevne sider i forhandlingsprotokollen gengiver generalforsamlingen i januar 1949. Det må siges at være rekord.

Under formandens beretning oplyste denne, at der var kommet et takkebrev fra organist H. Funder, der meddelte at Julekoncerten havde givet ca. kr. 400,00 til fattiges jul. Formanden omtalte i korte træk, hvad der var sket med »Kerckhoffskoret« efter at »Vokalion« havde skiftet dirigent og ønskede udtalelser om, hvad man kunne tænke sig foretaget med det nu reducerede »Kerckhoffskor«'s midler og navn.

En forholdsvis ny sanger ankede over den voldsomme udskiftning af sangere, som han mente skyldtes de alt for kostbare arrangementer, som bestyrelsen vedtog, idet de gik ud fra, at alle havde lige så store indtægter, som bestyrelsen. Han henstillede, at man lagde arbejdet om efter mere demokratiske linier. Bestyrelsen tilbageviste dette. Men var sangerne af en anden opfattelse, kunne de jo ved de givne lejligheder vælge andre bestyrelsesmedlemmer.

Også andre personlige nederdrægtigheder kom frem på denne generalforsamling, men bestyrelsen overlevede.

På forslag fra 5-6 sangere udnævntes sangdirigenten, organist A. Kerckhoffs til æresmedlem.

I april måned medvirkede Glostrup Sangforening sammen med foreningen »Norden« ved en fest på Siesta. Anledningen var et besøg af det finske blandede kor fra Kotka »Kotkan Lauhijat«. Det blev en stor oplevelse for de 5-600 mennesker, der var til stede.

Sangforeningen medvirkede også ved Grundlovsfesterne i Glostrup og i Strandens Forsamlingshus.

Et afslag fra Statsradiofonien om at synge i radioen, måtte bestyrelsen tage til efterretning.

Bestyrelsen vedtog på et møde i september måned at dispensere fra lovene og optog en 16 årig som sanger.

Dette års stiftelsesfest blev kaldt »Hyggefest« og blev afholdt på Røde Vejmølle Kro. Deltagerne skulle selv medbringe madpakker og desuden betale kr. 1,00 i entre.

Glostrup Sangforening, der nu alene måtte bruge navnet »Kerckhoffskoret«, medvirkede ved julekoncerter i Sct. Laurentii og Glostrup kirker.

Henry Jensen, foreningens trofaste og pligtopfyldende arkivar, fik overrakt guldnål med sløjfe for 25 års aktivt sangermedlemsskab på generalforsamlingen den 26. januar 1950.

Kassereren Poul Andersen fik godkendt regnskab, der udviste et overskud på kr. 45,58. Endvidere oplystes, at medlemstallet nu var 51 aktive og 112 passive samt 4 æresmedlemmer.

En ny sanger H.O. Andersen påtalte, at der efter hans mening blev afholdt for få stemmepøver, hvortil Kerckhoffs replicerede, at han mente, at Andersen ikke havde været til så mange sangøvelser, at han kunne udtale sig derom.

Under valg meddelte formanden H.P. Rømming, at han ikke ønskede at fortsætte. Trods indtrængende henstillinger beholdt Rømming sit standpunkt. Flere emner til formandsposten blev foreslået, men ved den efterfølgende afstemning blev Poul Andersen valgt med stor majoritet. Han takkede for valget og sagde: »Mit mål skal være at holde fanen højt og gøre alt for at styrke kammeratskabet«.

Nyvalgt til bestyrelsen blev bogtrykker H.O. Andersen, og han blev budt velkommen i bestyrelsen af Poul Andersen, som mente, at man her havde fundet en mand, der kunne bringe nye impulser ind i foreningen.

Henning Hansen takkede på sin søster, fru Ellen Margrethe Edler's vegne, fordi så mange sangere var mødt til hendes debutkoncert og derved medvirkede til, at denne blev så vellykket.

Sangforeningens bestyrelse kom til at se således ud:

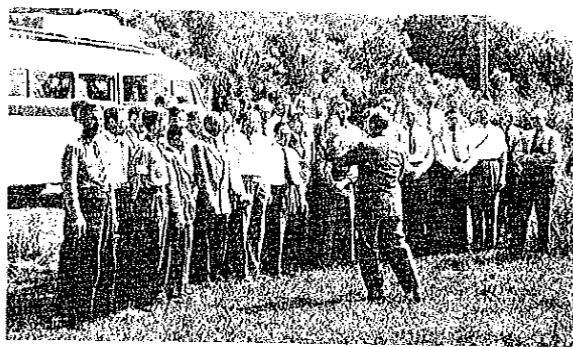
Aktive:	Poul Andersen - formand
	Anthon Berg - næstformand
	Frede Simonsen - kasserer
	Vald. Andersen - sekretær
	Henning Hansen
	H.O. Andersen
Passive:	Chr. L. Jensen
	Johs. Justesen
	Svend Askmann.

På bestyrelsesmøde i april måned gennemgik formanden Poul Andersen programmet for den kommende sæson og redegjorde for sin korrespondance med »Samklang« i Oslo og Otta Manskor samt sine forhandlinger med Norsk Rikskringkasting.

Glostrup Harmoniorkester rettede henvendelse til Glostrupsangerne om kollektivt at indmelde sig som passive medlemmer i orkesteret for at støtte dette økonomisk. - Dette blev dog afvist.

Et senere møde omhandlede kun een ting, at ekskludere Sangforeningens ældste medlem og fratage ham hans æresmedlemsskab. En alvorlig beslutning, men nødvendig for foreningens anseelse og arbejdsro.

Sangforeningens berømmelige sangerfærd til Norge



Sangøvelse på Norgesturen.

foregik i dagene 17.-25. juni. Sangernes veninde, operasangerinde Ellen Margrethe Edlers - blandt sine nærmeste venner kaldet »Neser« - ledsagede koret på denne tur.

Glostrup afdelingens formand Johs. Christiansen fra foreningen »Norden« udtalte før afrejsen:

»Den nordiske tanke skal ind i hver by og hvert sogn og her arbejder Glostrup Sangforening i forreste række. Med gamle venskabsforbindelser i Oslo, med flerårigt samarbejde med sangforeningen i Landskrona og nylig forbindelse med Kotkas bedste sangkor gør Sangforeningen et beundringsværdigt arbejde. Deltagerne i Glostrup Sangforening vil være gode gesandter for Danmark, Glostrup og den nordiske tanke«.

Af en rejsedeltagers beskrivelse af denne tur citeres:

»Kerckhoffskoret« - altså Glostrup Sangforening's sangerfærd til Norge, har haft en god start i Oslo. Efter en vellykket tur gennem Sverige, ankom vi lørdag aften til Oslo hvor vi fordeltes til vore kvarterværter fra »Samklang«. Efter en kort frokost søndag formiddag gik turen til radiohuset, hvor der først var generalprøve og lige efter fandt udsendelsen sted. Efter den vellykkede koncert i radioen, drog alle norske og danske sangere til Grefsen kirke for afholdelse af generalprøve og senere koncert under medvirken af de to kor samt Ellen Margrethe Edlers. Koncerten blev meget vellykket og høstede stor anerkendelse i den norske presse.

Om mandagen var alle danskere og enkelte norske sangere på udflugt til »Kongens Utsikt« og alle blev begejstrede for den storslåede natur. Om aftenen var der stor fest i Lærerindernes bygning i Oslo, hvor der var middag og efterfølgende dans. Under middagen blev der afholdt en lang række taler. I aftenens løb blev Poul Andersen udnævnt til æresmedlem i »Samklang« for bl.a. hans indsats for de norske børns uforglemmelige 6 ugers sommerophold i Danmark i 1945.

Den sidste halvdel af turen, som tilbragtes i Otta, blev hvad naturskønheder angår den helt store oplevelse. Koncerten i Otta forløb godt. Det må dog indrømmes, at en del sangere havde pådraget sig lidt hæshed på den lange tur, og desværre var det også gået ud over solisten Ellen Margrethe Edlers, der ikke var i stand til at synge alle sine numre. Trods dette blev solisten og koret stærkt hyldet af de mange tilhørere.

En af dagene var der en heldagstur til Lom Fjellstue ved Jotunheim, som er beliggende 1000 meter over havet. Sct. hans aften fejredes på Rondablikk. De danske deltagere var her Otta Manskor's gæster ved en festmiddag. Alle var i stiveste puds, og størsteparten af de norske sangeres damer var iført deres nationaldragter. Ved bordet bød det norske kors formand

Gunnar Moen velkommen og overrakte vor formand Poul Andersen en kæmpenøgle til slottet (Rondane), idet han udtalte, at Dovregubben garanterede for, at den passede. Vor næstformand Anthon Berg overrakte Ottakoret en kopi af Isted-Løven som miniature efter først at have fortalt dette monuments historie. Endvidere modtog vor forening en faneplade og emblemer blev overrakt A. Kerckhoffs og Poul Andersen«.

Slagtegilde afholdtes den 21. oktober på Jernbanehotellet. Det var første gang sangeres damer deltog i slagtegilde. Men Torskegilderne i januar skulle fortsætte som rene mandeaftener.